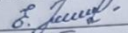


МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ И НАУКИ ДОНЕЦКОЙ НАРОДНОЙ
РЕСПУБЛИКИ

УПРАВЛЕНИЕ ОБРАЗОВАНИЯ ГОРОДСКОГО ОКРУГА ХАРЦЫЗСК
ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ
УЧРЕЖДЕНИЕ «ЗУЕВСКАЯ СРЕДНЯЯ ШКОЛА № 11 ГОРОДСКОГО ОКРУГА
ХАРЦЫЗСК»
ДОНЕЦКОЙ НАРОДНОЙ РЕСПУБЛИКИ

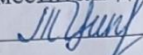
РАССМОТРЕНО

Руководитель ШМО


Е.А. Жильцова
протокол № 1
от «26» августа 2024 г.

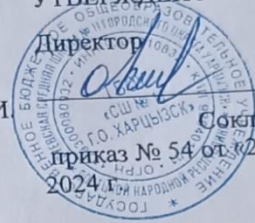
СОГЛАСОВАНО

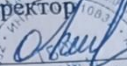
Заместитель директора по УВР


Цыплакова Т.И.
от «26» августа 2024 г.

УТВЕРЖДЕНО

Директор




Соклакова О.Н.
приказ № 54 от «26» августа
2024 г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
«МОЯ РЕЧЬ-МОЁ БОГАТСТВО»
для обучающихся 5 класса

Харцызск 2024

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Согласно стандартам второго поколения в основе построения данного курса лежит идея гуманизации образования, соответствующая представлениям о целях школьного образования и ставящая в центр внимания личность ученика, его интересы и способности. В обучении и общем развитии обучающихся основной образовательной программы основного общего образования предмету «Русский язык» принадлежит немаловажная роль: совершенствование видов речевой деятельности (аудирования, чтения, говорения и письма); понимание определяющей роли языка в развитии интеллектуальных и творческих способностей личности, в процессе образования и самообразования; использование коммуникативно-эстетических возможностей русского языка; обогащение активного и потенциального словарного запаса, расширение объёма используемых в речи грамматических средств для свободного выражения мыслей и чувств адекватно ситуации и стилю общения; овладение основными стилистическими ресурсами лексики и фразеологии языка, основными нормами литературного языка (орфоэпическими, лексическими, грамматическими, орфографическими, пунктуационными), нормами речевого этикета; стремление к речевому самосовершенствованию; формирование ответственности за языковую культуру как общечеловеческую ценность.

Рабочая программа элективного курса «Моя речь – моё достоинство» для обучающихся 5 класса составлена на основе ФГОС, Примерной программы по русскому языку, направленной на развитие речевой и мыслительной деятельности, коммуникативных умений и навыков, обеспечивающих свободное владение русским литературным языком в разных сферах и ситуациях общения; готовности и способности к речевому взаимодействию и взаимопониманию; потребности в речевом самосовершенствовании.

Речевая культура - один из компонентов общей культуры человека, его интеллекта. Как и другие слагаемые культуры, она прививается, воспитывается и требует постоянного совершенствования. Культура речи - особый раздел науки о языке, главным результатом изучения которого должно быть умение говорить и писать правильно; она органически включает в себя все элементы, способствующие точной, ясной и эмоциональной передаче мысли.

Сочетание курса по русскому языку и курса по выбору «Моя речь – моё достоинство» даёт возможность максимально успешно сформировать функционально-грамотную личность. Реализация программы данного курса способствует приобретению обучающимися навыков культуры общения, обогащению словарного запаса, овладению нормами русского литературного языка, развитию познавательного интереса к предмету «Русский язык», развитию самостоятельности и осмысленности выводов и умозаключений, активизации навыков ораторского искусства.

Основная цель курса состоит в формировании всесторонне образованной и инициативной личности, владеющей системой знаний и умений по русскому языку; в повышении уровня коммуникативной компетенции обучающихся; идейно-нравственных, культурных и этических принципов, которые складываются в ходе учебно-воспитательного процесса и готовят её к активной деятельности и непрерывному образованию в современном обществе.

Цель программы достигается в результате решения ряда взаимосвязанных между собой задач:

1. познакомить с основными понятиями культуры речи;
2. формировать навыки, необходимые для общения бытового и делового;

3. пробудить потребности у обучающихся к формированию яркой и выразительной устной и письменной речи;
4. способствовать формированию и развитию у учащихся разносторонних интересов, культуры мышления;
5. способствовать развитию смекалки и сообразительности.
6. создать условия для учебно-исследовательской и проектной деятельности обучающихся, а также их самостоятельной работы по развитию речи.

Место курса в учебном плане

В учебном плане заложена возможность личностной ориентации и индивидуализации образовательного процесса (вариативная часть) . В целях повышения грамотности и культуры речи обучающихся 5 классов предложен курс по выбору обучающихся «Моя речь – моё достоинство». Курс рассчитан на 34 часов: 1 ч в неделю, 34 учебных недель.

Требования к уровню подготовки

(Планируемые результаты)

Личностные: развитие любви и уважения к Отечеству, его языку и культуре; понимание роли слова, русского языка в формировании и выражении мыслей и чувств, самовыражения и развития творческих способностей; формирование коммуникативной компетентности в общении и сотрудничестве со сверстниками, детьми старшего и младшего возраста, взрослыми в процессе образовательной, общественно полезной, учебно-исследовательской, творческой и других видов деятельности;

Метапредметные: развивать мотивы и интересы познавательной деятельности; владение основами самоконтроля, самооценки, принятия решений и осуществления сознательного выбора в познавательной деятельности; умение осознанно использовать речевые средства в соответствии с задачей коммуникации для выражения своих чувств, мыслей и потребностей; владение устной и письменной речью, монологической контекстной речью;

Предметные: знать/ понимать/ уметь

- владеть качествами хорошей речи (точность, логичность, чистота, выразительность, уместность, богатство);
- моделировать речевое поведение в соответствии с задачами общения;
- расширять сведения о нормах речевого поведения в различных сферах общения;
- совершенствовать умение осуществлять речевой самоконтроль, находить грамматические и речевые ошибки, недочёты и исправлять их;
- работать над расширением словарного запаса;
- применять полученные знания и умения в повседневной речевой практике, создавая устные и письменные высказывания и соблюдая разные виды языковых норм.

Содержание курса

Культура речи (5 часов)

Вводное занятие. Русский язык – наше национальное богатство. Речевой этикет как правила речевого общения. Особенности разговорного стиля речи. Правила речевого этикета. Как мы обращаемся друг к другу. «Ты и Вы». Азбука важных и вежливых слов. Наш язык богат и могуч. Великие люди о языке.

«В начале было слово...» (13 часов)

О чём рассказывает устное народное творчество? Сказка П.П. Ершова «Конёк-горбунок» - литературный памятник живому русскому языку XIX века. Историзмы, архаизмы, неологизмы. Литературный язык и местные говоры. Лексические диалектные различия и их типы. Анализ диалектной лексики в рассказе С.М.Мишнева «Русская изба». Фразеологическое богатство языка. Фразеологические словари. Краткие мудрые изречения. Афоризмы. Крылатые слова. Сочинение сказки с использованием фразеологизмов, афоризмов, крылатых слов. Общеупотребительные слова. Термины и профессионализмы.

Жаргонная лексика. Молодёжный сленг и отношение к нему. Антропонимика как наука. Личное имя. Отчество. История возникновения фамилий. О чем могут рассказать фамилии? Прозвища как объект научного изучения. Происхождение прозвищ.

«Слово – понятие, слово – творчество» (10 часов)

К истокам слова. Почему мы так говорим? Происхождение слов. Работа с этимологическим словарем. Лексическое значение слова. Способы определения лексического значения слова. Толковый словарь. «Сказал то же, да не одно и то же». О словах одинаковых, но разных. Как правильно употреблять слова. Многозначность как основа художественных тропов. Метафора в загадках, пословицах, поговорках. Богатство русского языка (синонимы, антонимы). Текст как речевое произведение. Тема, микротема, основная мысль, ключевые слова. Письмо как речевой жанр. Как общаться на расстоянии? Напиши письмо Другу.

Качества хорошей речи (7 часов)

Разговор как искусство устной речи. Основные нормы современного литературного произношения. Эмоциональная грамотность. Основные речевые правила общения посредством телефона. Основные правила письменного общения в виртуальных дискуссиях на чатах Интернета. Невербальные средства общения. Значение мимики и жестикуляции при общении. Защита проектов «В умелых руках слово творит чудеса». Итоговое занятие.

ПОУРОЧНОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

5 КЛАСС

№ п/п	Тема урока	Количество часов			план	факт	Примечание
		Всего	Контрольные работы	Практические работы			
1	Вводное занятие. Русский язык – наше национальное богатство.	1					
2	Речевой этикет как правила речевого общения. Особенности разговорного стиля речи.	1					
3	Правила речевого этикета. Как мы обращаемся друг к другу. «Ты и Вы».	1					
4	Азбука важных и вежливых слов.	1					
5	Наш язык богат и могуч. Великие люди о языке.	1					
6	О чём рассказывает устное народное творчество? Сказка П.П. Ершова «Конёк-горбунок» - литературный памятник живому русскому языку XIX века.	1					
7	Историзмы, архаизмы, неологизмы.	1					
8	Литературный язык и местные говоры.	1					
9	Лексические диалектные различия и их типы.	1					
10	Анализ диалектной лексики в рассказе С.М.Мишнева «Русская изба».	1					
11	Фразеологическое богатство языка. Фразеологические словари.	1					

12	Краткие мудрые изречения. Афоризмы. Крылатые слова.	1					
13	Практическая работа. Сочинение сказки с использованием фразеологизмов, афоризмов, крылатых слов.	1					
14	Общепотребительные слова, Термины и профессионализмы. Жаргонная лексика.	1					
15	Молодёжный сленг и отношение к нему.	1					
16	Антропонимика как наука. Личное имя. Отчество.	1					
17	История возникновения фамилий. О чем могут рассказать фамилии?	1					
18	Прозвища как объект научного изучения. Происхождение прозвищ.	1					
19	К истокам слова. Почему мы так говорим?	1					
20	Происхождение слов. Работа с этимологическим словарем.	1					
21	Лексическое значение слова. Способы определения лексического значения слова. Толковый словарь.	1					
22	«Сказал то же, да не одно и то же». О словах одинаковых, но разных.	1					
23	Как правильно употреблять слова.	1					
24	Многозначность как основа художественных тропов. Метафора в загадках, пословицах, поговорках.	1					

25	Богатство русского языка (синонимы, антонимы)	1					
26	Текст как речевое произведение. Тема, микротема, основная мысль, ключевые слова.	1					
27	Письмо как речевой жанр. Как общаться на расстоянии?	1					
28	Напиши письмо Другу	1					
29	Разговор как искусство устной речи. Основные нормы современного литературного произношения.	1					
30	Эмоциональная грамотность.	1					
31	Основные речевые правила общения посредством телефона	1					
32	Основные правила письменного общения в виртуальных дискуссиях на чатах Интернета.	1					
33	Невербальные средства общения. Значение мимики и жестикуляции при общении	1					
34	Защита проектов «В умелых руках слово творит чудеса»	1					

