

МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ И НАУКИ
ДОНЕЦКОЙ НАРОДНОЙ РЕСПУБЛИКИ


УПРАВЛЕНИЕ ОБРАЗОВАНИЯ АДМИНИСТРАЦИИ ГОРОДА ХАРЦЫЗСКА

МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
«ЗУЕВСКАЯ СРЕДНЯЯ ШКОЛА № 11 ГОРОДА ХАРЦЫЗСКА»

РАССМОТРЕНО
на педагогическом совете
"МБОУ " СШ № 11
г.Харьцызска"

Протокол № 10
от
«29». 08 2023 г.

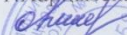
СОГЛАСОВАНО
Заместитель директора
"МБОУ " СШ № 11
г.Харьцызска"

 О.П.Момотова

от
« »

УТВЕРЖДЕНО

Директор
"МБОУ " СШ № 11
г.Харьцызска"

 О.Н.Соклакова

Приказ №

г. от



РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

курса внеурочной деятельности
«Юные музейеды»
Возраст обучающихся 11-16 лет
Срок реализации 1 год

Составитель:
Скелевая Наталья Александровна,
руководитель кружка
МБОУ СШ № 11

Харьцызск 2023

Пояснительная записка

Рабочая программа школьного кружка «Музейное дело» составлена на основе:

- Закона «Об образовании в Российской Федерации»;
- Федерального государственного образовательного стандарта общего образования;
- Основной образовательной программы основного общего образования;
- Авторской программы дополнительного образования «Музейное дело» А. В. Барабановой, О. Я. Саютиной и Концепции духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России.

Программа рассчитана на 6 часов в неделю.

Программа была адаптирована на 1 час в неделю. Были сокращены темы: Музей как институт социальной памяти. Музейный предмет и способы его изучения. Проведение научных исследований активом школьного музея. Фонды школьного музея. Определение понятия, основные направления фондовой работы. Правила оформления текстов для музейной экспозиции. Составление тематико-экспозиционного плана. Экспозиция школьного музея. Работа с аудиторией. Изучение истории школьного музея. Историческое краеведение. Моя семья и родной край. Военно-патриотическая работа. Изучение истории школы. Подведение итогов.

Направленность программы. Данная программа предназначена для ведения краеведческой работы через кружковую работу «Юные музейеды» в рамках учебно-воспитательного процесса.

Закономерным итогом краеведческой деятельности учащихся становится пополнение экспонатами музейной комнаты, организация и участие в выставках, экспозициях по истории, культуре родного края, своей школы, участия в исследовательской и проектной деятельности, конкурсах разного уровня, презентаций творческих работ.

Музейная комната – одно из приоритетных направлений в работе «Юные музейеды». Музейная комната в школе рассматривается как эффективное средство духовно-нравственного, патриотического и гражданского воспитания учащихся.

Новизна программы состоит в том, что кроме определённых знаний и умений учащиеся проводят большую и направленную работу по накоплению краеведческого материала о прошлом и настоящем своего населённого пункта. Темы занятий взаимосвязаны между собой. Программа предусматривает знакомство с интересными людьми, экскурсии, творческие работы, участие в общественной жизни школы и своего села

Актуальность программы. Концепция духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России определяет важнейшую цель современного отечественного образования как одну из приоритетных задач общества и государства: воспитание, социально-педагогическая поддержка становления и развития высоконравственного, ответственного, творческого, инициативного, компетентного гражданина России. Одним из направлений решения задач воспитания и социализации школьников, их всестороннего развития является внеурочная деятельность.

Срок реализации, продолжительность образовательного процесса.

Программа рассчитана на 1 год обучения.

Общая продолжительность обучения составляет 37 часов.

Режим занятий

Занятия проводятся 1 раза в неделю по 45мин.

Принимаются все желающие, не имеющие противопоказаний по состоянию здоровья.

Возраст обучающихся: от 11 до 16 лет.

Цель:

- создание оптимальных условий для развития творческой деятельности учащихся по изучению, возрождению и сохранению истории родного края через различные формы поисковой и музейной работы.

Задачи:

- активизировать познавательную и исследовательскую деятельность учащихся
- развивать творческие способности
- приобщать школьников к культуре предков, традициям и обычаям народов; прививать чувства любви к родному краю
- воспитывать у учащихся гражданственность и патриотизм
- привлечь внимание обучающихся к проблемам сохранения истории и культуры родного края
- формировать и пополнять музейные коллекции, обеспечивать сохранность экспонатов, учет фонда школьной музейной комнаты.

Планируемые результаты

Личностные результаты.

В рамках когнитивного компонента:

- укрепиться устойчивое отношение к жизни людей в разные эпохи, труду, традициям, культуре, семье, школе, родного села, республики, России как основополагающим ценностям;
- активизируется гражданская позиция по изучению, сбережению и популяризации истории поселка Зуевка.
- формируется потребность в самовыражении и самореализации через общественно значимую деятельность.
- укрепится нравственный потенциал и потребность приумножать лучшие достижения прошлого в своей жизни.

В рамках эмоционального компонента:

- укрепиться любовь к Родине, чувство гордости и ответственности за свою страну;
- проявиться более осознанное отношение к истории, культурным и историческим памятникам, героическому прошлому страны и малой родины.
- укрепиться уважение к личности и её достоинству, доброжелательное отношение к окружающим, признательное отношение к людям старшего поколения, заслуженным землякам, ветеранам войны и труда.
- проявиться осознанное отношение к ценностям семьи, ее истории, реликвиям, традициям.

Коммуникативные результаты:

- умение работать в группе — устанавливать рабочие отношения, эффективно сотрудничать и способствовать продуктивной кооперации; интегрироваться в группу сверстников и строить продуктивное взаимодействие со сверстниками и взрослыми;
- умение вести экскурсии, интервьюирование.

Познавательные результаты:

- расширится кругозор и познавательные интересы в области музееведения;
- сформируются представление о музееведении как о науке;

- усвоятся основы музейного дела, элементарная музейная терминология;
- реализуются отдельные навыки проектно-исследовательской деятельности;
- сформируются умения осуществлять расширенный поиск информации с использованием ресурсов музея, библиотек и Интернета, экспедиций.
- разовьется наблюдательность, зрительная память, воображение, ассоциативное мышление;
- сформируются отдельные навыки оформления документов, художественного компьютерного оформления экспозиций.

Учебный план

№ п/п	Наименование разделов и тем	Всего кол-во часов	Теория	Практ.	Форма аттестации, контроля
	Введение	1	1		
1	Музей как институт социальной памяти	1	1		
2	Музейный предмет и способы его изучения	4	2	2	
3	Проведение научных исследований активом школьного музея	4	2	2	
4	Фонды школьного музея. Определение понятия, основные направления фондовой работы	4	2	2	
5	Правила оформления текстов для музейной экспозиции	2	1	1	
6	Составление тематико-экспозиционного плана.	2		2	
7	Экспозиция школьного музея	2	1	1	
8	Работа с аудиторией	4	2	2	
9	Изучение истории школьного музея	3	1	2	
10	Историческое краеведение	3	1	2	
11	Моя семья и родной край	2	1	1	
12	Военно-патриотическая работа	2	1	1	
13	Изучение истории школы	2	1	1	
14	Подведение итогов	1		1	
ВСЕГО:		37	37		

Содержание программы

Введение (1ч)

Цели, задачи, участники музейного движения. Целевые программы. Формы участия в движении. Школьный музей как организационно – методический центр движения в школах города. Организация участия учащихся в местных, региональных и всероссийских краеведческих программах

Практические занятия

Подготовка и проведение музейно-краеведческой конференции

Музей как институт социальной памяти (1ч)

Происхождение музея. Музей античного мира., эпохи Возрождения. Первые национальные музеи. Профили музеев. Типы музеев. Специфика школьного музея как центра музейно-педагогической и краеведческой работы в школе. Выбор профиля и темы – важнейший этап в создании школьного музея.

Музейный предмет и способы его изучения (4ч)

Понятия: музейный предмет – предмет музейного назначения – экспонат. Классификация музейных предметов. Основные критерии ценности музейного предмета. Уникальный и типичный музейный предмет. Атрибуция – выявление основных признаков музейного предмета. «Легенда» как способ фиксации сведений о музейном предмете со слов владельца. Копии музейного предмета. Муляж, макет, модель.

Записи историко-краеведческих наблюдений. Фиксирование исторических событий, точность и историческая достоверность записей воспоминаний. Правила работы в фондах музеев, архивах и библиотеках. Копирование документов. Правила хранения и использования документов.

Практические занятия: знакомство с краеведческими объектами; фиксирование исторических событий; запись воспоминаний; работа с первоисточниками; каталогами.

Проведение научных исследований активом школьного музея (4ч)

Экспедиции и краеведческие походы как способ изучения темы и основная форма комплектования фондов. Переписка, связанная с поисками материалов. Работа в фондах государственных музеев, библиотеках и архивах. Привлечение данных различных вспомогательных исторических дисциплин – геральдика, нумизматика и др. Подготовка школьных рефератов, сообщений, докладов, а также публикаций статей по результатам научных исследований.

Фонды школьного музея. Определение понятия, основные направления фондовой работы (4ч)

Понятие: фонды школьного музея. Термины: коллекция – фонд – единица хранения. Структура фондов: основной, научно-вспомогательный, интерактивный. Обменный фонд и фонд временного хранения. Основные направления фондовой работы: комплектование, учёт и хранение.

Правила оформления текстов для музейной экспозиции

Практические занятия: составление тематико-экспозиционного плана.

Экспозиция школьного музея (6ч)

Концепция экспозиции школьного музея. Тематико-экспозиционный план и архитектурно - художественное решение экспозиций. Виды экспозиций: тематическая, систематическая, монографическая, ансамблевая экспозиция. Экспозиционное оборудование. Основные

приёмы экспонирования музейных предметов. Обеспечение сохранности музейных предметов в экспозиционном использовании.

Музейные выставки: стационарные, передвижные, фондовые.

Практические занятия

Подготовка предложений и проектов: концепции, тематико-экспозиционного плана и архитектурно-художественного решения, их обсуждение.

Работа с аудиторией (4ч)

Экскурсия как форма популяризации историко-культурного и природного наследия музейными средствами. Виды экскурсий: обзорная, тематическая, учебная. Приёмы подготовки экскурсии с использованием опубликованных источников, научной и популярной литературы, материалов музейного собрания. Правила подготовки текстов экскурсий (обзорная и тематическая). Работа экскурсовода. Мастерство экскурсовода: речь, внешний вид, свободное владение материалом, этика.

Как вести занятия по экспозициям школьного музея (игра-экскурсия, лаборатория, интервью, викторина). Массовая работа музея.

Практические занятия: составление текста обзорной и тематических экскурсий, подготовка экскурсоводов; организация сменных выставок; проведение занятий на основе экспозиции музея.

Игра-практикум по разработке текстов экскурсий по выбранной теме. Репетиции экскурсий.

Изучение истории школьного музея (3ч)

Школьный музей как источник изучения родного края. История создания школьного музея. Профиль музея: воспитание нравственности, патриотизма, гражданственности. Фонды и экспозиции школьного музея. Направления работы школьного музея, исследовательская деятельность. . Изучение истории школы. Школьный музей как источник изучения родного края. История его образования. Выпускники школы. Основные события в жизни школы.

Практические занятия: поиск документов по истории школы (официальные документы; публикации; запись устных воспоминаний педагогов и выпускников школы).

Историческое краеведение (3ч)

Историческое краеведение как наука. Объекты изучения. Общественно полезный характер исторического краеведения. Записи историко-краеведческих наблюдений. Фонды и экспозиция школьного музея. Общественно полезный характер исторического краеведения.

Порядок ведения дневника исторических событий. Как проводить беседы с очевидцами исторических событий и записывать их воспоминания. Изучение записей воспоминаний, хранящихся в школьном музее. Изучение и охрана памятников, связанных с историей борьбы нашего народа за свою независимость в годы Великой Отечественной войны.

Практические занятия: фотографирование, зарисовка и паспортизация краеведческих объектов; подготовка пособий и материалов для школьного музея.

Изучение родного края. Территория и границы родного края. История края. Наш край в годы советской власти; в период Великой Отечественной войны. Родной край сегодня, перспективы развития. Происхождение названий улиц города.

Практические занятия: экскурсии по памятным местам района и города, фотографирование, зарисовки, сбор материалов для школьного музея; встречи с интересными людьми.

Моя семья и родной край (2 ч)

Что такое семья, род? Семейные предания, традиции и реликвии. Семейный архив. Памятные события в истории семьи. Биографии членов семьи, рода. Составление родословных таблиц. Описание семейного архива и семейных реликвий.

Практические занятия

Запись воспоминаний и рассказов членов семьи о событиях, связанных с историей архивов и реликвий. Обсуждение собранных материалов.

Военно-патриотическая работа (2ч)

Воспитательное значение военно-патриотической работы. Учителя школы – ветераны и труженики тыла Великой Отечественной войны. Пропаганда героических подвигов советских воинов в годы Великой Отечественной войны.

Школа в годы Великой Отечественной войны. Ученики школы – защитники Отечества. Ученики школы – герои Великой Отечественной войны и труда. Встречи с участниками войны и ее очевидцами.

Практические занятия: встречи с тружениками тыла и выпускниками школы довоенных лет – ветеранами Великой Отечественной войны, запись их воспоминаний; сбор материалов для школьного музея; подготовка временных выставок, рефератов.

Изучение истории школы (2ч)

Изучение истории школы. Основные события в жизни школы. Учителя школы. История деятельности пионерской и комсомольской организаций по экспозиции школьного музея.

Практические занятия: поиск и обработка документов; создание стенда «Золотые и серебряные медалисты школы».

Подведение итогов (1ч)

Как оформлять результаты практических работ кружка. Фотоальбом. Организация отчетной выставки.

Формы организации учебных занятий.

По количеству детей, участвующих в занятии: коллективная, групповая.

По особенностям коммуникативного взаимодействия: лекция с элементами беседы, рассказ, практикум, исследование, проект, презентации, экскурсии, встречи с ветеранами ВОВ и тружениками тыла, встреча с краеведом.

По дидактической цели: вводные занятия, занятия по углублению знаний, практические занятия, комбинированные формы занятий.

Основные виды деятельности: познавательная, исследовательская.

Календарно-тематическое планирование

№ п/	Тема раздела/урока	Колич. часов	Форма занятия	Форма контроля	Дата план	Дата факт
------	--------------------	--------------	---------------	----------------	-----------	-----------

п							
1		Набор детей в кружок	1				
2		Набор детей в кружок	1				
3		Введение. Подготовка и проведение музейно-краеведческой конференции	1	беседа			
Музей как институт социальной памяти – 1 ч							
4		Происхождение музея. Профили и типы музеев.	1	презентация	Практическое задание		
Музейный предмет и способы его изучения – 4 ч							
5		Понятия: музейный предмет – предмет музейного назначения – экспонат.	1	Беседа практикум	опрос		
6		Классификация музейных предметов.	1	беседа	опрос		
7		Правила работы в фондах музеев, архивах и библиотеках. Копирование документов. Правила хранения и использования документов.	1	практикум	Практическое задание		
8		<i>Практические занятия:</i> знакомство с краеведческими объектами; фиксирование исторических событий; запись воспоминаний; работа с первоисточниками; каталогами.	1	практикум	Практическое задание		
Проведение научных исследований активом школьного музея- 4 ч							
9		Экспедиции и краеведческие походы - основная форма комплектования фондов.	1	исследование	Практическое задание		
10		Переписка, связанная с поисками материалов.	1	практикум	Практическое задание		
11		Работа в фондах государственных музеев, библиотеках и архивах.	1	практикум	Практическое задание		
12		Подготовка школьных рефератов, сообщений, докладов, а также публикаций статей по результатам научных исследований.	1	практикум	Практическое задание		
Фонды школьного музея - 4 ч							
13		Фонды школьного музея и	1	практикум	Практическое задание		

		их значение.			ое задание		
14		Хранение музейных фондов.	1	практикум	Практическое задание		
15		Правила оформления текстов для музейной экспозиции	1	практикум	Практическое задание		
16		Практические занятия: составление тематико-экспозиционного плана.	1	практикум	Практическое задание		
Экспозиция школьного музея - 6ч							
17		Понятия: экспонат, экспозиция, экспозиционный комплекс.	1	презентация	Практическое задание		
18		Виды экспозиций: тематическая, систематическая, монографическая, ансамблевая экспозиция.	1	Лекция с элементами беседы	опрос		
19		Обеспечение сохранности музейных предметов в экспозиционном использовании.	1	беседа	опрос		
20		Поисково-исследовательская и научная деятельность музея.	1	Творческая лаборатория	Практическое задание		
21		Выставка как актуальная для школьного музея форма презентации его коллекций.	1	практикум	Практическое задание		
22		<i>Практические занятия</i> Подготовка концепции, тематико-экспозиционного плана и архитектурно-художественного решения	1	практикум	Практическое задание		
Работа с аудиторией - 4ч							
23		Экскурсия как форма популяризации историко-культурного и природного наследия музейными средствами.	1	лекция	опрос		
24		Правила подготовки текстов экскурсий	1	лекция	Практическое задание		
25		Работа экскурсовода.	1	Экскурсия в музей г.Саранска	Практическое задание		
26		<i>Практические занятия:</i> составление текста обзорной и тематических экскурсий,	1	практикум	Практическое задание		
Изучение истории школьного музея - 3ч							

27		Школьный музей как источник изучения родного края.	1	беседа	опрос		
28		Фонды и экспозиции школьного музея.	1	практикум	Практическое задание		
29		<i>Практические занятия:</i> поиск документов по истории школы	1	практикум	Практическое задание		
Историческое краеведение - 3ч							
30		Историческое краеведение как наука.	1	лекция	опрос		
31		<i>Практические занятия:</i> фотографирование, зарисовка и паспортизация краеведческих объектов;	1	практикум	Практическое задание		
32		Изучение родного края.	1				
Военно-патриотическая работа - 2ч							
33		Воспитательное значение военно-патриотической работы.	1	беседа	опрос		
34		Учителя школы – ветераны и труженики тыла Великой Отечественной войны.	1	Встречи	Практическое задание		
Изучение истории школы – 2 ч							
35		Основные события в жизни школы.	1	практикум	Практическое задание		
36		Учителя школы.	1	беседа	опрос		
Подведение итогов - 1ч							
37		Как оформлять результаты практических работ кружка. Фотоальбом.	1	практикум	Защита исследовательских работ Организация отчетной выставки.		

Заключение.

Музейная педагогика дает возможность:

- осуществлять нетрадиционный подход к образованию, основанный на интересе детей к исследовательской деятельности и компьютерному обучению;
- сочетать эмоциональные и интеллектуальные воздействия на учеников;
- раскрыть значимость и практический смысл изучаемого материала;
- попробовать собственные силы и самореализоваться каждому ребенку;
- объяснить сложный материал на простых и наглядных примерах;
- организовать интересные уроки и дополнительные, факультативные и внеклассные занятия, исследовательскую работу в школьном музее и школе.

Осваивая теоретические знания и практические умения в области истории родной школы, села, музейного дела учащиеся приобретают уважение к прошлому, бережное отношение к реликвиям, у них формируются патриотизм и потребность сохранить для других поколений исторические, материальные, художественные и культурные ценности.

Методическое обеспечение

Оборудование

1. Электронные диски с видео записями и презентациями
2. Сайты Интернет

Дидактический материал

Архивный материал
Тесты
Фрагменты источников
Статистические данные
Анкеты и опросники

Список литературы:

Используемая литература:

- Емельянов Б.В. Экскурсоведение /Емельянов Б.В. - М.,2000.
Музей и школа: пособие для учителя / под ред. Кудриной Т.А.-М.,1985.
Примерные программы внеурочной деятельности. Начальное и основное образование/(Горский В.А, Тимофеев А.А.); под ред. Горского В.А.- М.:Просвещение,2010г.
Столяров Б.А.Основы экскурсионного дела/Столяров Б.А., Соколова Н.Д.